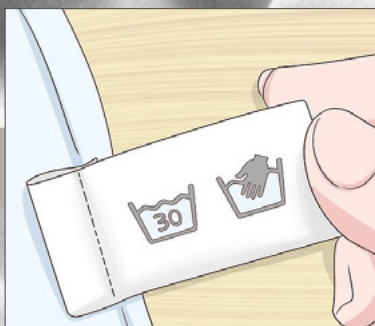
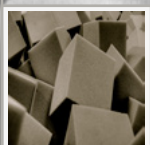


il Materiale



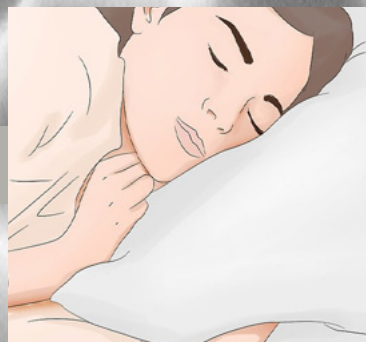
Comfort in hotel

1

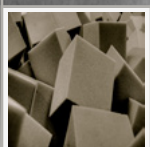


il Materiale

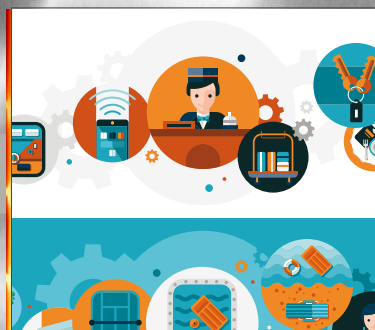
Scelta del guanciale



2

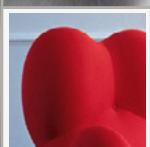


il Materiale



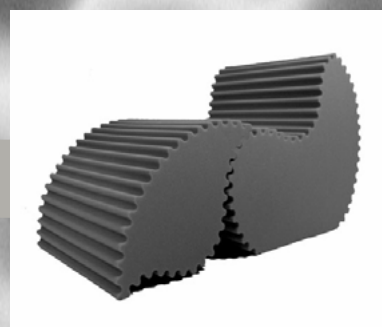
Contract

3

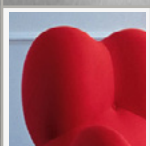


le Applicazioni

Ottoman



4



le Applicazioni

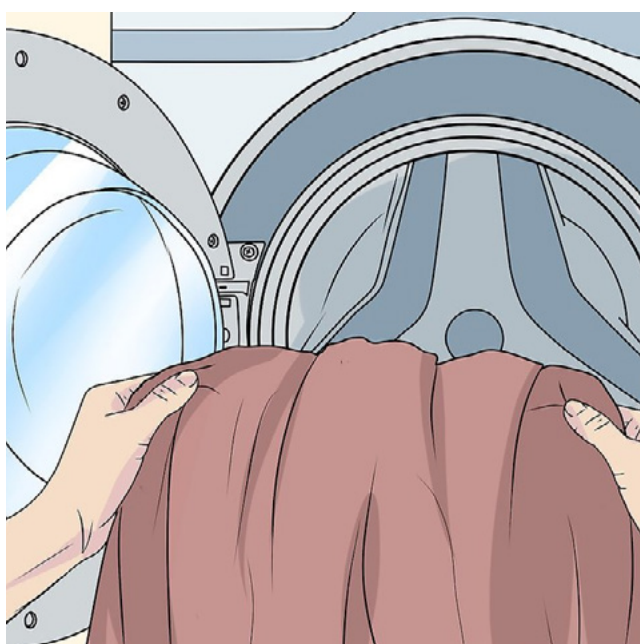
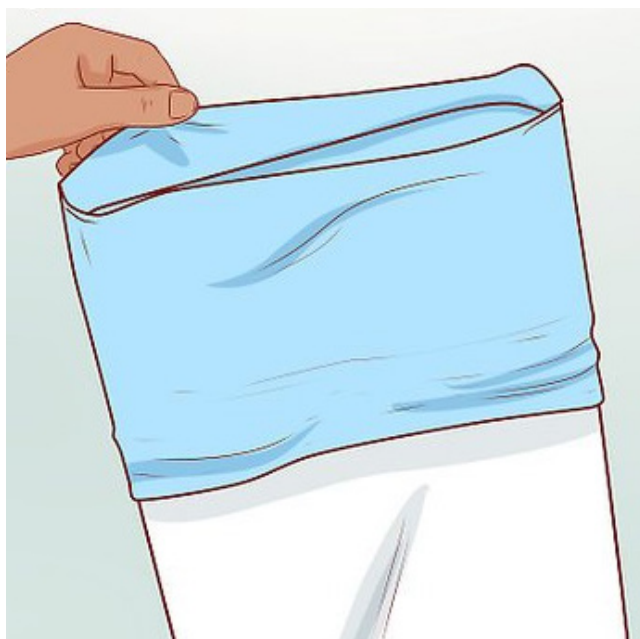


Teapod

5



Comfort in hotel



■ Gli alberghi devono gestire il continuo ricambio di clienti, in particolare nei periodi di punta. Pertanto è importante che il materasso in poliuretano sia oggetto di una corretta manutenzione e venga gestito secondo una serie di regole base fondamentali. Anzitutto è importante che il materasso venga posizionato su delle reti di buon livello e che possibilmente il letto sia dotato di una fascia laterale in modo che resti sempre nella giusta posizione. Inoltre, considerato il frequente ricambio di clienti, è buona cosa sfilare e lavare periodicamente il rivestimento esterno dei materassi così da mantenerli sempre in buono stato. E' poi importante che il materasso venga girato, possibilmente un paio di volte al mese, in modo che il prodotto si assesti e si eviti, nel tempo, la formazione di avvallamenti.



Scelta del guanciale

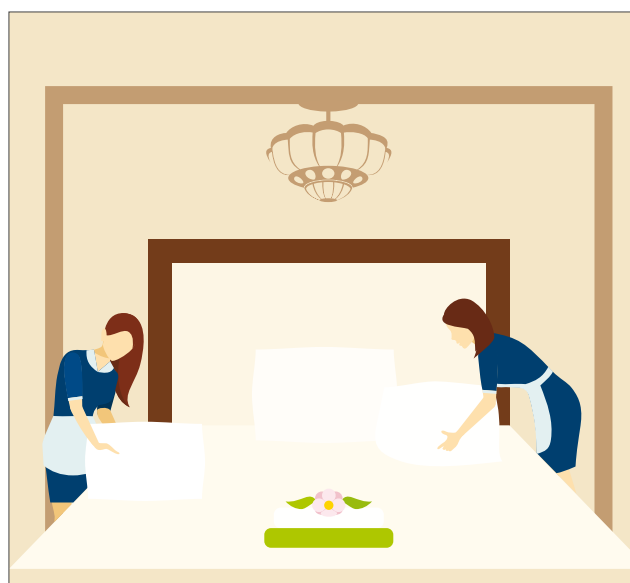
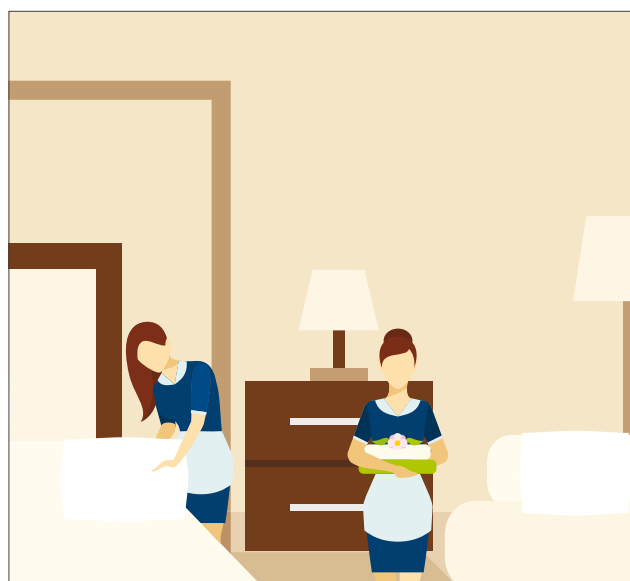


■ Dal punto di vista tipologico, la scelta del guanciale in poliuretano dipende dalle caratteristiche fisiche del soggetto e rappresenta, di conseguenza, una preferenza variabile e soggettiva. In linea generale si possono comunque fissare alcune linee guida per orientare la scelta tra le molteplici varianti di cuscini esistenti sul mercato.

Anzitutto occorre tener presente che la larghezza del cuscino non dovrebbe essere inferiore a quella delle spalle del soggetto. Invece, per quanto concerne lo spessore del guanciale, esso dovrebbe adattarsi alla posizione in cui si dorme: possiamo pertanto definire almeno tre modelli base di guanciale: In primo luogo, il guanciale basso, che presenta uno spessore di circa 10 cm, il quale rappresenta un prodotto particolarmente indicato nel caso di chi dorme a pancia in giù o per i bambini, in quanto riduce la pressione sul collo.

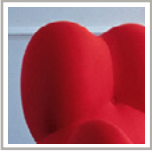


Contract

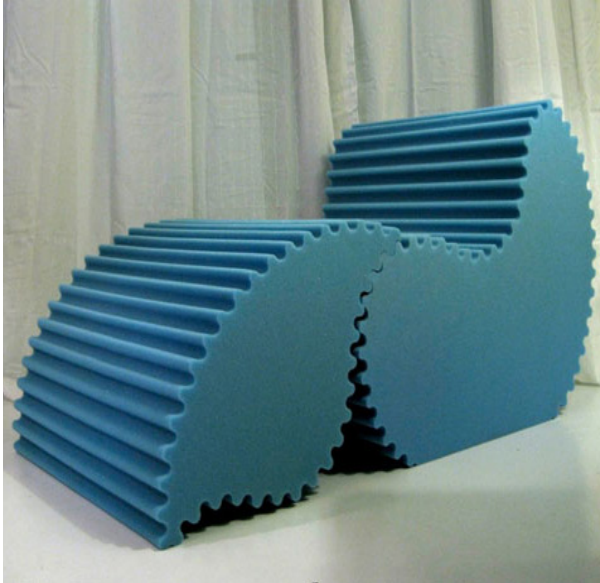


■ Per quanto concerne il progetto di arredo relativo ad alberghi e residence, data la varietà potenzialmente infinita dei clienti che soggiornano in queste strutture e l'ampio turn-over a cui sono soggette, la tendenza è quella di operare scelte di arredo volte a differenziare, per quanto possibile, l'offerta tipologica di materassi e guanciali.

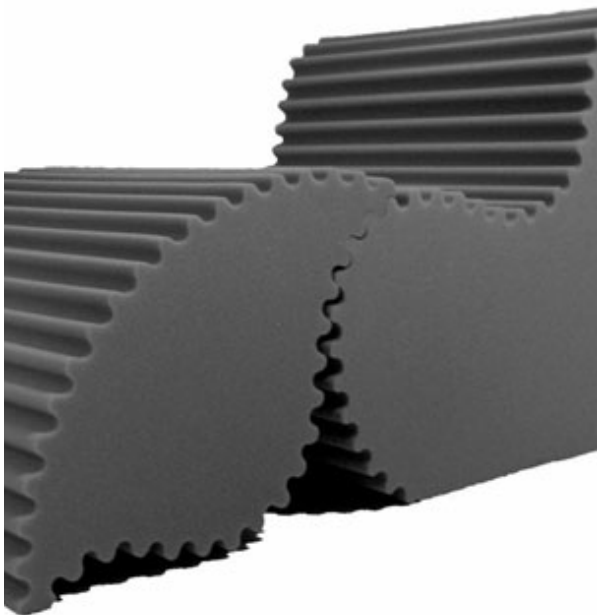
Da questo punto di vista occorre considerare il fatto che le persone presentano diverse strutture fisiche, con altezze, pesi, struttura muscolare differenziati; inoltre il comfort è un fatto soggettivo, una percezione che può variare anche tra persone con caratteristiche fisiche simili. Da queste considerazioni nasce pertanto l'esigenza di offrire un set di supporti, materassi e guanciali in primis, che siano differenziati e non omogeneamente uguali, in modo da poter disporre di soluzioni quanto più personalizzate rispetto alle necessità dei clienti. Nei Paesi del Nord e Centro Europa si sta diffondendo la tendenza ad offrire veri e propri servizi di "sleep-wellness" che includono la possibilità per il cliente di scegliere in anticipo materassi e guanciali della propria camera prenotata selezionandoli, anche online, tra un set di prodotti che l'hotel mette a disposizione. In Italia alcuni alberghi hanno introdotto un servizio simile.

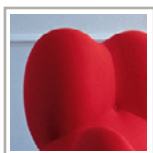


Ottoman



■ Ottoman è una poltrona con pouf nata dalla valorizzazione della sagomatura dei blocchi in poliuretano espanso flessibile. La sua forma infatti è caratterizzata da una dentatura che corre lungo tutto il perimetro dell'oggetto e che gli permette di connettere modularmente i due elementi.





Teapot



■ Teapot è una famiglia di complementi d'arredo per la camera dei bambini realizzati combinando parti imbottite in poliuretano espanso con accessori in legno. Teapot è un sistema estremamente flessibile che induce il bambino e a crearsi il proprio habitat domestico componendo in libertà i diversi elementi.

